



Partecipa al corso “Public speaking”

**CORSO RIMBORSABILE PER LE IMPRESE LOMBARDE GRAZIE AL BANDO
“FORMAZIONE CONTINUA”**

Il corso, realizzato in collaborazione con IDRA Teatro, della durata di 21 ore, ha lo scopo di accompagnare i partecipanti ad indagare e sciogliere i nodi che sono alla base della paura di parlare in pubblico, individuando tecniche e strategie per il controllo dell’ansia e per la padronanza del linguaggio para verbale, ovvero la comunicativa legata al linguaggio del corpo, da cui passa la quasi totalità dei messaggi che trasmettiamo a chi ci ascolta e ci guarda.

CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO

Attraverso una metodologia che alterna molte esercitazioni pratiche e momenti di confronto su quanto sperimentato, si forniranno ai partecipanti degli strumenti solidi e versatili per rendere efficace la propria comunicazione in pubblico.

I principali contenuti del corso sono i seguenti:

Come vincere la paura di parlare di fronte al pubblico

Esercizi fisici, di concentrazione e rilassamento

Analisi del contesto

Definizione dell’audience e tecniche per testarla.

Analisi del linguaggio verbale e non verbale

Pianificazione del discorso

Forme per strutturare il pensiero.

Come convincere/portare a se l’interlocutore

Le regole del discorso

Come iniziare, sviluppare e concludere

Potenziamento delle proprie conoscenze. Utilizzo della voce. Utilizzo pause

Le 4 chiavi della Leadership conversazionale

Intimità, Interattività, Inclusione e Intenzionalità

DESTINATARI



Il corso è rivolto a chiunque sia chiamato a parlare in pubblico per presentare progetti, prodotti o gestire relazioni o riunioni, sia interne che esterne all'azienda.

DOCENTI

DAVIDE D'ANTONIO: Lavora nell'intersezione tra formazione, advocacy e project management. Direttore artistico di Idra Teatro e project manager di festival, circuiti ed aziende private nel campo della creazione. Diplomato presso Aktzent di Berlino, si occupa di alta formazione nel vasto campo della creatività. E' stato presidente di ETRE- www.etreassociazione.it Ha contribuito a fondare CRESCO www.progettocresco.it Siede nel Board di IETM www.ietm.org e di EAIPA www.eiapa.eu

DANIELE MILANI autore e regista. E' docente di scrittura per il teatro presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano e responsabile degli eventi aziendali di Idra Teatro. Specializzato in spettacoli di tipo immersivo, ha scritto e diretto spettacoli per vari teatri italiani e progettato eventi di comunicazione/spettacolo per varie multinazionali, tra cui i più recenti per Zentiva, Allianz, Engineering, Mondeleze.

DURATA E CALENDARIO DEL CORSO

Il corso prevede 21 ore tra formazione ed esercitazioni pratiche.

CALENDARIO LEZIONI:

15/12/2023 dalle 10.00 alle 13.00- 3 ore

12/01/2023 dalle 10.00 alle 13.00 - 3 ore

19/01/2023 dalle 10.00 alle 13.00 - 3 ore

26/01/2023 dalle 10.00 alle 13.00 - 3 ore

02/02/2023 dalle 10.00 alle 13.00 - 3 ore

09/02/2023 dalle 10.00 alle 13.00 - 3 ore

23/02/2023 dalle 10.00 alle 13.00 - 3 ore

MODALITA' E SEDE

In presenza c/o CNA Brescia - Via Orzinuovi 3 - Brescia

COSTI DI PARTECIPAZIONE AL CORSO

Imprese ASSOCIATE CNA

- ✓ euro 800,00 IVA ESCLUSA/intero percorso da 21 ore

Imprese NON ASSOCIATE CNA (da definirsi)

- ✓ euro 900,00 IVA ESCLUSA intero percorso da 21 ore (comprensiva di tessera CNA anno in corso)

I partecipanti possono richiedere il rimborso (totale o parziale) del corso grazie ai voucher “formazione continua” di Regione Lombardia.

ISCRIZIONI

Termine iscrizioni: 7 dicembre 2023